

APROBADO EN CONSEJO DE DEPARTAMENTO 17-09-2009

Programa general de
Fundamentos filosóficos de la
educación
(6522211207/obligatoria/primaria/CC.S
S. Educación).
Prof. Juan Couceiro Bueno
Catedrático EU
Curso 2009-10.

Tema 1. Introducción al origen del concepto griego de educación.

Homero como educador de la Grecia arcaica. El estado jurídico y el ideal ciudadano. La autoeducación del individuo a través de la poesía. Los sofistas en la historia de la educación. Sócrates como educador. Platón y La República. Hombre y sociedad en Aristóteles. El hombre como 'animal político'. Fundamentos antropológicos del proceso educativo: naturaleza, hábito y razón.

BIBLIOGRAFÍA:

- JAEGER,W (1944) *PAIDEIA:LOS IDEALES DE LA CULTURA GRIEGA*.MÉXICO:F.C.E.
JAEGER,W (1946) *ARISTÓTELES*,MÉXICO:F.C.E.
BURKHART,J. (1947) *HISTORIA DE LA CULTURA GRIEGA*. BARCELONA: IBERIA.
GUTRIE,W.K.C. (1954) *LOS FILÓSOFOS GRIEGOS*.MÉXICO:F.C.E.
ARISTÓTELES (1964) *OBRAS COMPLETAS*.MADRID:AGUILAR.
PLATÓN. *OBRAS COMPLETAS*.MADRID:AGUILAR.
ZUBIRI,X (1940) *SÓCRATES Y LA SABIDURÍA GRIEGA*.MADRID:ESCORIAL.
NETTLESHIP,R.L. (1969) *THE THEORY OF EDUCATION IN PLATO'S "REPUBLIC"*. OXFORD:UNIVERSITY PRESS.

Tema 2. Filosofía del hombre (antropología) como logos del pensamiento griego (fundamentos antropológico/filosóficos de la educación).

Fundamentación antropológica de la educación: persepectiva biológica, perspectiva cultural, perspectiva filosófica. Antropologías modernas y contemporáneas. Perspectivas culturalistas. El naturalismo. El hombre y la libertad. La óptica marxista. El psicoanálisis. La antropología en una época de crisis de la educación.

BIBLIOGRAFÍA:

- VV.A.A.(1955)*EL CONCEPTO DE HOMBRE EN LA ANTIGUA GRECIA*. MADRID.
LANDMANN,M(1960) *ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA*.MADRID
MONDOLFO,R.(1980)*EL PENSAMIENTO ANTIGUO*,BUENOS AIRES.
RAJÚ,P.T(1964) *EL CONCEPTO DE HOMBRE*.MÉXICO.

LÉVI-STRAUSS,C.(1972) *LA PRESENCIA DE ROUSSEAU*.BUENOS AIRES:NUEVA VISIÓN.
DIENELT,K.(1980) *ANTROPOLOGÍA PEDAGÓGICA*.MADRID:AGUILAR.
FERMOSO,P.(1982) *TEORÍA DE LA EDUCACIÓN. UNA INTERPRETACIÓN ANTROPOLÓGICA*.BARCELONA: CEAEC.
GOLDSCHMIDT,V.(1974) *ANTROPOLOGIE ET POLITIQUE. LES PRINCIPES DU SYSTÈME DE ROUSSEAU*.PARÍS.
HARRIS,M.(1979) *EL DESARROLLO DE LA TEORÍA ANTROPOLÓGICA*.MADRID: SIGLO XXI.
KLUCKHOHN,C.(1978) *ANTROPOLOGÍA*.MÉXICO:F.C.E.
KNELLER,G.F.(1974) *INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA EDUCACIONAL*.BUENOS AIRES:PAIDÓS.

Tema 3. La Historia de la filosofía como Educación.

Grecia clásica: Sócrates, Platón y Aristóteles. J. J. Rousseau, Locke, Kant y el idealismo alemán. M.Scheler. J.Dewey, Montaigne, W.Dilthey. M.Heidegger.

BIBLIOGRAFÍA:

PLATÓN(1966) *REPÚBLICA*. MADRID:AGUILAR
ARISTÓTELES(1985) *ÉTICA A NICÓMACO*.MADRID:I.E.P.
—————(1974) *POÉTICA*.MADRID:GREDOS
—————(1990)*RETÓRICA*.MADRID:C.E.C.
ROUSSEAU,J.J.(1951) *DISCOURS.QUELLE EST L' ORIGINE DE L' INEGALITÉ PARMY LES HOMMES ET SI ELLE EST AUTORISÉE PAR LA LOI NATURALLE*.PARÍS: LES CLASIQUES DE LA PLÉIADE.
KANT,I.(1803) *SOBRE PEDAGOGÍA*.MADRID:AKAL.
SCHELER,M.(1938) *DIE STELLUNG DES MENSCHEN IM KOSMOS*.DARMSTADT,
DEWEY,J.() *DEMOCRACY AND EDUCATION*.NEW YORK: MACMILLAN
HEIDEGGER,M.(1970) *CARTA SOBRE EL HUMANISMO*. MADRID:TAURUS.
DERRIDA,J.(1984) *LA FILOSOFÍA COMO INSTITUCIÓN*.BARCELONA: GRANICA.
DILTHEY,W.(1980) *INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS DEL ESPÍRITU:ENSAYO DE UNA FUNDAMENTACIÓN DE LA SOCIEDAD Y LA HISTORIA*.MADRID:ALIANZA.
LOCKE,J.(1956) *THE WORKS OF JOHN LOCKE*.LONDON.
MONTAIGNE,M.(1951) *ESPRIT DEL LOIS*. PARIS: BIBLIOTHÈQUE DE LA PLÉIADE.
ORTEGA Y GASSET,J.(1932) *EL SIGLO XVIII EDUCADOR*.MADRID: ESPASA-CALPE.

VENCES,S.(1992) LOS CAMINOS DE HEIDEGGER.CORUÑA: UNIVERSIDAD DE LA CORUÑA.

Tema 4. La experiencia como base de la educación

Dificultades teóricas inherentes a la determinación del concepto de experiencia. Clases de experiencia. Experiencia científica y experiencia natural. Las notas definitorias de la experiencia desde el punto de vista gnoseológico: intermediación, pasividad y concreción.

BIBLIOGRAFÍA.

BRUSCHVICG, L(1949) *L'EXPÉRIENCE HUMAINE ET LA CAUSALITÉ PHSYSIQUE*. PARÍS: P.U.F.

COHEN,M(1966) *RAZÓN Y NATURALEZA*. BUENOS AIRES: PAIDÓS.

DANTO,A.C.(1968) *ANALYTICAL PHILOSOPHY OF KNOWLEDGE*. CAMBRIDGE: CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS.

DARBON, A(1966) *UNE PHILOSOPHIE DE L'EXPÉRIENCE*. PARÍS: P.U.F.

PARAIN-VIAL.J(1966) *LA NATURE DE FAIT DANS LES SCIENCES HUMAINES*. PARÍS: P.U.F.

CHOMSKY,N Y PIAGET,J.(1983) *TEORÍAS DEL LENGUAJE.TEORÍAS DEL APRENDIZAJE*.BARCELONA:CRÍTICA.

GILSON,E.(1973) *LA UNIDAD DE LA EXPERIENCIA FILOSÓFICA*.MADRID: RIALP.

Tema 5. Ciencia y Educación

La educación como metaciencia crítica:
implicaciones metodológicas. Ciencia y
praxis educativa. Objetivismo y
relativismo. Comprensión e
interpretación. Etnometodología y
sociología comunicativa. Dialéctica en
la ciencia social. La teoría
comunicativa

BERTALANFFY, L. VON (1976) TEORÍA GENERAL DE LOS SISTEMAS. MÉXICO:
F.C.E.

BREHIER, D. (1958) CIENCIA Y HUMANISMO. CARTAGENA: ATHENAS.

COLOM, A. J. (1982) TEORÍA Y METATEORÍA DE LA EDUCACIÓN. UN ENFOQUE A LA
LUZ DE LA TEORÍA GENERAL DE SISTEMAS. MÉXICO: TRILLAS.

DESSAUER, F. (1964) DISCUSIÓN SOBRE LA TÉCNICA. MADRID: RIALP.

FRIEDMANN, G. (1970) EL HOMBRE Y LA TÉCNICA. BARCELONA: ARIEL.

KOIRÉ, A. (1977) ESTUDIOS DE LA HISTORIA DEL PENSAMIENTO
CIENTÍFICO. MADRID: SIGLO XXI.

Tema 6. Literatura y Educación

Semiótica literaria:
transposición, cultura en acción y
semiosis: *poíesis* , *aisthesis*

,*katharsis*. Dialogismo y alteridad radical: carácter educativo de las categorías literarias. La literariedad como principio de otredad radical. '*Somos los que leemos*'.

BIBLIOGRAFÍA:

BAJTIN,M.(1985) *ESTÉTICA DE LA CREACIÓN VERBAL*.MÉXICO:SIGLO XXI,

ECO,U.(1983) *LECTOR IN FABULA*.BARCELONA: LUMEN.

ISER,W.(1987) *EL ACTO DE LEER*. MADRID: TAURUS.

JAUSS,H.R.(1976) *LA LITERATURA COMO PROVOCACIÓN*. BARCELONA: PENÍNSULA.

BARTHES,R.(1971) *ELEMENTOS DE SEMIOLOGÍA*. MADRID:CORAZÓN.

Tema 7. Identidad personal y educación

Aplicación al ámbito de la educación de las crisis de la subjetividad (Nietzsche,Heidegger): del descubrimiento de la superficialidad del sujeto a la experiencia de la proyectividad in-fundada. La identidad narrativa como identidad instructiva: las aporías de la temporalidad, el privilegio del presente, los límites de la narratividad. Experiencia temporal y narración, la mediación entre el tiempo y la narración, la mediación de la trama, estructura prenarrativa de la

acción educativa, el texto mimético, la refiguración de la experiencia.

Bibliografía:

BROCOLI, A.(1977) *IDEOLOGÍA Y EDUCACIÓN*. MÉXICO:IMAGEN.

FAURE, E.(1973) *APRENDER A SER*.MADRID:ALIANZA.

MASLOW, A.(1976) *EL HOMBRE AUTORREALIZADO*.BARCELONA:KAIRÓS.

MILLÁN PUELLES, A.(1974) *LA FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD HUMANA*.
MADRID: RIALP.

MONDOLFO,R.(1955) *LA COMPRENSIÓN DEL SUJETO HUMANO EN LA CULTURA ANTIGUA*. BUENOS AIRES:EDICIONES IMÁN.

RUSSELL, B.(1967) *AUTORIDAD E INDIVIDUO*. MÉXICO: F.C.E.

Tema 8. Utopía, valores y educación.

Fundamentos ontológicos y antropológicos. La mediación educativa del saber previo axiológico. Axiología categorial. Función educativa de la utopía. La utopía como transposición absoluta con capacidad de crear 'mundos propios'. Utopías quiliásticas, utopía como religión secularizada y utopía como 'exploración de lo posible'.

BIBLIOGRAFÍA.

RICOEUR.P(1989) *IDEOLOGIA Y UTOPIA*. BARCELONA: GEDISA.

APROBADO EN CONSELLO DE DEPARTAMENTO 17-09-2009

GEERTZ,C(1980) *LA INTERPRETACIÓN DE LA CULTURA*. BARCELONA:
GEDISA.

DE LA PIENDA,JESÚS AVELINO(1994) *EDUCACIÓN,AXIOLOGÍA Y UTOPIA*.
OVIEDO: UNIVERSIDAD DE OVIEDO.

COUCEIRO-BUENO,J.C.(1999) "IDEOLOGIE, UTOPIE AND RELIGION" *THE
YEARBOOK FOR PHENOMENOLOGICAL
RESEARCH*,VOL.LX, BOSTON: KLUWER ACADEMIC.

Sistema de evaluación:

Examen final

Monografías

Seminarios

Interpretación de textos