

Curso académico	2008/2009
------------------------	-----------

Materia		
HISTORIA DA ARTE DE GALICIA		
Curso	Ciclo	Profesor responsable do programa
3	1	Josefina Cerviño Lago
Titulación		
MESTRE: ESPECIALIDADE EDUCACIÓN INFANTIL		
Carácter	Duración (A; 1C; 2C)	Idiomas en que se imparte
Optativa	2C	Galego

A= Anual; 1C= primeiro cuadrimestre; 2C= segundo cuadrimestre

PROGRAMA XERAL DA MATERIA

Obxectivos
➤ Conocer el patrimonio artístico de Galicia.

Contidos (temario)
<p>1. Culturas pre y protohistóricas Culturas megalítica y de la Edad del Bronce Cultura castreña</p> <p>2. Romanización Arquitectura y urbanismo Escultura y mosaico</p> <p>3. Arte paleocristiano.</p> <p>4. Galicia en la Alta Edad Media 4.1. Arte visigodo 4.2. Arte asturiano 4.3. Arte mozárabe</p> <p>5. Románico 5.1. Arquitectura 5.2. Escultura 5.3. Pintura</p> <p>6. Gótico 6.1. Arquitectura 6.2. Escultura 6.3. Pintura</p> <p>7. Renacimiento y Manierismo 7.1. Arquitectura. 7.2. Escultura 7.3. Pintura</p>

- 8. Barroco
 - 8.1. Arquitectura y urbanismo
 - 8.2. Escultura
 - 8.2. Pintura

- 9. Arte del siglo XIX
 - 9.1. Arquitectura y urbanismo
 - 9.2. Escultura
 - 9.3. El resurgir de la pintura

- 10. Arte del siglo XX
 - 10.1. El arte entre 1900-1950
 - 10.2. Últimas tendencias

Metodología Didáctica

Se realizarán visitas a exposiciones, monumentos y talleres de artistas.

La parte teórica será explicada por la profesora en el horario de clase.

Sistema de Evaluación

La evaluación será el resultado de añadir la calificación de los trabajos prácticos y de investigación a la nota del examen final.

Recursos

Bibliografía básica:

VV.AA.: *Historia del arte gallego* Madrid. Alhambra, 1982

VV.AA.: *Galicia /Arte*. A Coruña. Ed. Hércules, 1993

Se indicará la bibliografía adecuada para cada tema.

Recursos web:

Outros materiais de apoio: