

| DATOS IDENTIFICATIVOS | | | | | | | | |
|-----------------------------|----------------------------|--------------|---------------|-------------|--------------------|-----------------|--------|---------------|
| Asignatura | Neuropsicología | | | | | | Código | 652911206 |
| Titulación | DIPLOMADO EN LOGOPEDIA | | | | | | Ciclo | 1º e 2º Ciclo |
| Créditos, tipo e calendario | Cr. totais | Cr. teóricos | Cr. prácticos | Tipo | Curso | Período | | |
| | 4 | 3 | 1 | Obrigatoria | Segundo | 2º cuatrimestre | | |
| Idioma | | | | | | | | |
| Departamento | Psicología | | | | | | | |
| Coordinador/a | Lamas Gonzalez, Juan Ramon | | | | Correo electrónico | psjlamas@udc.es | | |
| Profesores/as | Lamas Gonzalez, Juan Ramon | | | | | psjlamas@udc.es | | |
| Web | | | | | | | | |

| COMPETENCIAS DA TITULACIÓN | | |
|----------------------------|--------|--|
| TipoA | Código | Específicas |
| A1 | | Coñecer a anatomía e a fisioloxía dos órganos da fala, da audición, da voz e da deglución. |
| A2 | | Coñecer a neuroloxía e neuropsicología da linguaxe. |
| A3 | | Coñecer as diferentes etapas evolutivas do ser humano. |
| A4 | | Coñecer o desenvolvemento e o uso da linguaxe e doutros sistemas comunicativos. |
| A5 | | Coñecer os trastornos da comunicación: linguaxe, fala, audición, voz e as funcións orais non verbais. |
| A6 | | Coñecer as bases da física acústica. |
| A7 | | Coñecer a dimensión psicosocial da comunicación. |
| A8 | | Coñecer a terminoloxía propia do método científico. |
| A9 | | Coñecer a profesión e o estatus legal do/a logopeda. |
| A10 | | Coñecer os principios, as funcións e os procedementos da intervención logopédica. |
| A11 | | Coñecer os fundamentos educativos e da aprendizaxe que dan soporte ás técnicas de intervención logopédica. |
| A12 | | Coñecer os fundamentos lingüísticos que dan soporte ás técnicas de intervención logopédica. |
| A13 | | Coñecer os procesos psicolingüísticos e outros procesos psicolóxicos básicos que dan soporte ás técnicas de intervención logopédica. |
| A14 | | Coñecer as técnicas e os instrumentos de avaliación e diagnóstico en logopedia. |
| A15 | | Deseñar, implementar e avaliar accións de prevención dos trastornos da comunicación: linguaxe, fala, audición, voz e as funcións orais non verbais. |
| A16 | | Explorar, avaliar e diagnosticar, no seu caso, os trastornos da comunicación e establecer un pronóstico. |
| A17 | | Participar no proceso de avaliación e de diagnóstico pluridisciplinar de trastornos que afectan á comunicación. |
| A18 | | Usar as técnicas e os instrumentos de exploración propios da profesión e rexistrar, sintetizar e interpretar os datos contribuídos e integralos no conxunto da información. |
| A19 | | Dominar a terminoloxía que lles permita interactuar eficazmente con outros profesionais. |
| A20 | | Coñecer os límites das súas competencias e saber identificar cando é necesario un tratamento interdisciplinar. |
| A21 | | Coñecer, seleccionar, facilitar e intervir con sistemas alternativos e aumentativos da comunicación adaptados as condicións físicas, psicolóxicas e sociais dos seus pacientes, así como o deseño e o uso de prótese e axudas. |
| A22 | | Adaptar a súa actuación ás diferentes etapas evolutivas do individuo e as características físicas, psicolóxicas e sociais. |
| A23 | | Establecer os obxectivos e as etapas dos tratamentos que aplica. |
| A24 | | Explicar e argumentar o tratamento seleccionado. |
| A25 | | Aplicar os tratamentos logopédicos cos métodos, coas técnicas e cos recursos máis eficaces e adecuados. |
| A26 | | Avaliar a propia intervención profesional para optimizala. |
| A27 | | Asesorar as familias e o contorno social das persoas usuarias, favorecendo a súa participación e a súa colaboración no tratamento logopédico. |

- A28 Comunicar de xeito oral e escrito as súas observacións e conclusións ao paciente, aos seus familiares e ao resto de profesionais que interveñen na súa atención, adaptándose ás características do contorno.
- A29 Elaborar informes de exploración e de diagnóstico, de seguimento, de finalización e de derivación.
- A30 Ser capaz de traballar no contorno escolar, asistencial e sanitario.
- A31 Coñecer e asesorar na elaboración e na execución de políticas de atención e educación sobre temas relacionados coa Logopedia.
- A32 Mellorar as habilidades comunicativas na poboación xeral.
- A33 Comprender, valorar e incorporar á praxe profesional as producións científicas que sustentan o desenvolvemento profesional do/a logopeda.
- A34 Presentar unha adecuada produción da fala, unha estruturación da linguaxe e unha calidade da voz.
- A35 Redactar de forma apropiada informes e outros documentos profesionais.
- A36 Comunicarse correctamente nas linguas oficiais propias da comunidade autónoma en que exerza a profesión.

TipoB **Código** **Transversais**

- B1 Aprender a aprender.**
- B2 Resolver problemas de forma efectiva.
- B3 Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.**
- B4 Traballar de forma autónoma con iniciativa.
- B5 Traballar de forma colaborativa.**
- B6 Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional.
- B7 Comunicarse de maneira efectiva nun entorno de traballo.
- B8 Capacidade de observar e de escoitar de forma activa.
- B9 Capacidade para motivarse e procurar a calidade na actuación profesional.
- B10 Capacidade de tomar decisións, asumindo a responsabilidade.
- B11 Traballar en equipo e, no seu caso, de forma interdisciplinaria.
- B12 Ter compromiso ético.
- B13 Ser creativo no exercicio da profesión.
- B14 Tomar decisións con autonomía e responsabilidade.
- B15 Destreza e empatía nas relacións interpersoais.
- B16 Capacidade de organizar e planificar.
- B17 Capacidade de se adaptar aos cambios.
- B18 Resolver problemas.
- B19 Razoar de forma crítica.**
- B20 Capacidade de análise e síntese.**
- B21 Aprender autonomamente, e motivarse para facelo de forma continuada.**
- B22 Coñecer e manexar as novas tecnoloxías da comunicación e da información.**
- B23 Ter iniciativa e espírito emprendedor.
- B24 Acceso, selección e xestión das fontes de información relevantes para a práctica profesional.
- B25 Apreciar as distintas manifestacións da diversidade.
- B26 Saber expresarse en público.
- B27 Pór en valor a súa profesión no contorno en que se desenvolve o seu traballo.
- B28 Adoptar unha actitude positiva e paciente.

TipoC **Código** **Nucleares**

- C1 Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
- C2 Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.
- C3 Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.**
- C4 Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
- C5 Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.
- C6 Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os

problemas cos que deben enfrontarse.

- C7 Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
- C8 Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

| COMPETENCIAS DA MATERIA | | | | |
|-------------------------|-----------|-------------------------------------|--|----|
| Competencia | Tipoloxía | A | B | C |
| | saber | A2 A5 A8 A15 A17 A20 | B1 B3 B5 B19 B20 B21 B22 | C3 |

| CONTIDOS | |
|--|---|
| Temas | Subtemas |
| TEMA 1.- INTRODUCCION A LA NEUROPSICOLOGIA | Orígenes históricos de la Neuropsicología. Localización de funciones en el sistema nervioso. Perspectiva actual. |
| TEMA 2.- ORGANIZACIÓN DEL SISTEMA NERVIOSO | Divisiones principales del sistema nervioso. Sistema nervioso central: divisiones y estructuras principales. Sistema nervioso somático. Nervios craneales. Sistema nervioso autónomo |
| TEMA 3.- MÉTODOS EN NEUROPSICOLOGÍA | Métodos de registro y neuroimagen: EEG, MEG, PET, fMRI. Métodos de estimulación: estimulación eléctrica cerebral, TMS. Evaluación conductual de los efectos de las lesiones cerebrales: asociaciones y disociaciones. |
| TEMA 4.- PERCEPCIÓN VISUAL | Principios generales de organización de los sistemas sensoriales. Procesamiento de la información visual en la retina. Vías visuales aferentes. Procesamiento de la información en corteza visual. Trastornos de la percepción visual |
| TEMA 5.- MEMORIA | Tipos de memoria y su evaluación. La amnesia. Circuitos cerebrales de la memoria. Otros trastornos de la memoria. Lóbulos frontales y memoria. |
| TEMA 6.- LENGUAJE | Características del lenguaje. Las afasias: tipos y características. Componentes principales de la función del lenguaje. Hemisferio derecho y lenguaje. Asimetrías hemisféricas. |
| TEMA 7.- LA CORTEZA PREFRONTAL | Organización anatómica. Efectos de las lesiones en la corteza prefrontal. Teorías de la función prefrontal. |
| TEMA 8.- RECUPERACION DE LA FUNCION | Efectos del daño cerebral. Recuperación funcional. Mecanismos de la recuperación de funciones |

| METODOLOXÍAS | |
|----------------------|--|
| | Descrición |
| Presentación oral | Presentación pública de los trabajos realizados en grupo acerca de algunos trastornos neurológicos escogidos |
| Proba obxectiva | 40 preguntas con tres alternativas de respuesta |
| Actividades iniciais | Presentación y justificación del programa. Recomendaciones bibliográficas |
| Sesión maxistral | Desarrollo de los contenidos teóricos de cada tema |
| Estudo de casos | Presentación de casos neurológicos representativos de los principales trastornos |

| PLANIFICACIÓN | | | | | |
|--------------------------------|-----------------------|-----------------------------|--|---|--------------------------------------|
| Implica atención personalizada | Computa na avaliación | A Horas presenciais A | F Factor estimado de horas non presenciais C | B Horas non presenciais / traballo autónomo D | C (A+B) Horas totais (A+B+D) E |

| | | | | | | |
|----------------------|--------------------------|--------------------------|---|---|---|---|
| Actividades iniciais | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 2 | 0 | 2 | 4 |
|----------------------|--------------------------|--------------------------|---|---|---|---|

| | | | | | | |
|------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|----|---|----|----|
| Estudo de casos | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 6 | 0 | 6 | 12 |
| Presentación oral | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | 16 | 0 | 20 | 36 |
| Proba obxectiva | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | 0 | 0 | 2 | 2 |
| Sesión maxistral | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 18 | 0 | 18 | 36 |
| Atención personalizada | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 10 | 0 | 0 | 10 |

C (A+B) 100
Horas totais E:

Carga lectiva en créditos ECTS UDC 4

ATENCIÓN PERSONALIZADA

| | Descrición |
|------------------------|---|
| Presentación oral | Asesoramiento en la planificación y desarrollo de las presentaciones orales |
| Atención personalizada | |

AVALIACIÓN

| | Descrición | Cualificación |
|-------------------|---|---------------|
| Presentación oral | Claridad de la exposición Competencia en el debate Calidad del apoyo multimedia | 30 |
| Proba obxectiva | (Aciertos - (errores/2)) * 7 / Número de preguntas | 70 |

FONTES DE INFORMACIÓN

| | |
|------------------------------------|---|
| Bibliografía básica | -Rains, G.D, Principios de neuropsicología humana, Madrid: McGraw-Hill, 2004, Capitulo de libro, |
| Bibliografía complementaria | -Carlson, N.R, Fisiología de la conducta (8ª edición), Madrid: Pearson, 2005, Libro, -Kolb, B, Neuropsicología humana (5ª edición, Madrid: Editorial Médica Panamericana, 2005, Libro, -Ramachandran, V. & Blakeslee, S, Fantasmas en el cerebro, Madrid: Debate, 1999, Libro, -Sacks, O, El hombre que confundió a su mujer con un sombrero, Barcelona: Muchnik, 1985, Libro, -Sacks, O, Veo una voz: viaje al mundo de los sordos, Madrid: Anaya, 1996, Libro, -Sacks, O., Un antropólogo en Marte, Madrid: Anagrama, 2003, Libro, |

RECOMENDACIONES

Materias que contiñan o temario

Modif. de Conducta nos Trast. da Ling., a Fala e V/652911205
Trastornos da Lecto-Escritura/652911303
Alteracións Conxénitas da Linguaxe/652911320

Psicología da Memoria/652911219
Psicolingüística/652911319

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Anatomía e Fisioloxía dos Órganos da Linguaxe e da Audición/652911101

Neuroloxía Xeral e da Linguaxe/652911103

Psicoloxía Xeral/652911105

Avaliación e Diagnost. da Linguaxe, a Fala e a Voz/652911201