



UNIVERSIDADE DA CORUÑA

# GUÍA DOCENTE

## Programación xeral da materia

Curso académico

2009/2010

Materia		
TÉCNICAS ESPECÍFICAS DE INTERVENCIÓN EN EL LENGUAJE		
Curso	Ciclo	Profesor responsable do programa
3º	1º	MARÍA LUISA GÓMEZ TAIBO
Titulación		
DIPLOMADO EN LOGOPEDIA		
Centro		
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN		

<b>Curso académico</b>	2009/2010
------------------------	-----------

DATOS DESCRIPTIVOS		
<b>Código titulación</b>	<b>Titulación</b>	
652911	DIPLOMADO EN LOGOPEDIA	
Plan de estudios		
<b>Data de homologación</b>	<b>Data publicación BOE</b>	<b>Curso de implantación</b>
27-09-1995	19-01-1996	95-96

Materia		
<b>Código materia</b>	<b>Nome</b>	
302	TÉCNICAS ESPECÍFICAS DE INTERVENCIÓN EN EL LENGUAJE	
<b>Curso</b>	<b>Ciclo</b>	<b>Idiomas en que se imparte</b>
3º	1º	CASTELLANO
<b>Carácter</b>	<b>Duración</b>	<b>Convocatoria</b>
TRONCAL	ANUAL	ANUAL

Créditos materia		
Tipo	LRU	ECTS
Teóricos	8	
Prácticos	4	
Prácticas clínicas		
<b>Totais</b>	12	10

Departamento	
<b>Código</b>	<b>Nome</b>
128	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN

Área	
<b>Código</b>	<b>Nome</b>
735	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN

Centro / Facultade / Escola			
<b>Código</b>	<b>Nome</b>		
652	FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN		
<b>Campus</b>	<b>Rúa</b>	<b>Nº</b>	<b>Código postal</b>
ELVIÑA		S/N	15071
<b>Teléfono</b>	<b>Fax</b>	<b>Correo electrónico</b>	
981 167 000	981 167 153	marisa@udc.es	

**Descritores da materia**

Sistemas de comunicación alternativos: pictogramas, símbolos Bliss, SPC. Nuevos recursos tecnológicos.

**Profesorado e titorías**

**Profesor/a 1**

Nome	Despacho	Extensión	Correo electrónico
MARÍA LUISA GÓMEZ TAIBO	P2A3	4676	marisa@udc.es

**Titorías**

1º Cuadrimeste		2º Cuadrimeste	
Días semana	Hora	Días semana	Hora
Lunes	10:00-12:00		
Martes e Xoves	12:00-14:00		
Venres	12:00-14:00		

**PROGRAMA XERAL DA MATERIA**

**Prerrequisitos**

Conocimientos sobre adquisición y desarrollo del lenguaje  
 Conocimientos básicos de psicología del aprendizaje  
 Conocimientos sobre trastornos congénitos y adquiridos de la comunicación y el lenguaje

**Contexto**

La asignatura es una troncal anual que se ocupa de dotar al futuro logopeda de las herramientas necesarias para realizar la valoración y la intervención en el área de las dificultades de la comunicación. El uso de sistemas de comunicación aumentativa y alternativa basadas en símbolos gráficos –SPC, BLISS, PIC, OT. etc., signos manuales, y del uso de opciones de alta y baja tecnología de apoyo a la comunicación serán las herramientas básicas para la intervención en las dificultades comunicativas. Además, se proporcionarán estrategias para la enseñanza de habilidades comunicativas básicas y más avanzadas.

**Obxectivos**

1. Comprender el concepto de competencia comunicativa.
2. Entender el modelo de comunicación aumentativa y alternativa.
3. Entender las diferencias entre los hablantes naturales y los hablantes asistidos.
4. Familiarizarse con y sensibilizarse antes las modalidades comunicativas idiosincrásicas de las personas con discapacidad.
5. Identificar las diferentes opciones simbólicas y no simbólicas de comunicación.
6. Conocer la tecnología de apoyo a la comunicación.
7. Analizar las dificultades inherentes al proceso de valoración de las personas con dificultades de la

comunicación.  
 8. Adquirir las estrategias necesarias para llevar a cabo el proceso de valoración comunicativa.  
 9. Adquirir las estrategias necesarias para llevar a cabo la intervención comunicativa.  
 10. Comprender el papel del interlocutor en la interacción con personas con necesidades comunicativas complejas.

**Competencias**

**Instrumentales:**

Conocimientos básicos del área de estudio y profesionales  
 Capacidad de análisis y de síntesis  
 Capacidad de aprender  
 Comunicación oral

**Interpersonales:**

Trabajo en equipo  
 Apreciación de la diversidad

**Sistémicas:**

Aplicación de los conocimientos en la práctica  
 Empatía

**Competencias específicas de la titulación de logopedia**

El profesional será:

Realista  
 Razonable en la prescripción  
 Riguroso en la intervención  
 Coherente  
 Motivado  
 Cariñoso con el paciente  
 Sistemático  
 Paciente

**Contribución ao desenvolvemento de habilidades e destrezas**

Las exposiciones orales y las explicaciones de los temas favorecerán la integración de los contenidos y el desarrollo de la comunicación oral. A través de las actividades prácticas se pretende la integración de la teoría en la práctica profesional.

<b>Contidos (temario teórico e práctico)</b>		
<b>Título</b>	<b>Cronograma</b>	
	<b>Inicio (1)</b>	<b>Fin (1)</b>
Temario teoría		
TEMA 1: Introducción a la Comunicación Aumentativa y Alternativa		
TEMA 2: Comunicación Aumentativa y Alternativa Asistida: conjuntos y sistemas simbólicos. La comunicación escrita		
TEMA 3: Comunicación Aumentativa y Alternativa: técnicas de selección y ayudas técnicas		
TEMA 4: Comunicación Aumentativa y Alternativa No Asistida		
TEMA 5: Valoración en Comunicación Aumentativa y Alternativa		
TEMA 6: Técnicas específicas de intervención en Comunicación Aumentativa y Alternativa		

Temario prácticas		
Sistema Bliss		
Programas: Boardmaker, Hola Amigo, ECS, Communicate InPrint		
Comunicación escrita		
Taller sobre programación de dispositivos con pantallas dinámicas		
Taller de ayudas técnicas		
Seminario sobre Flexiboard, Winskpeak, Winbag		
Alfabeto dactilológico, alfabeto para sordociegos		
Sistema de comunicación bimodal		
Palabra complementada		
Análisis de casos prácticos		

(1) dd/mm/aa ()

#### Metodoloxía

La metodología trata de dar el mayor protagonismo al alumno en su proceso de aprendizaje, tratando de asegurarse de que éste se realiza desde el primer día de clase. La profesora combinará la lección magistral, mediante la cual expondrá los aspectos teóricos más relevantes de cada tema, con el planteamiento de interrogantes que exigen del alumnado la búsqueda activa de información a través de la lectura de destacados artículos en castellano y en inglés sobre aspectos de trascendental importancia en comunicación aumentativa y alternativa, y la realización de trabajos teórico-prácticos, esquemas y resúmenes, todo lo cual deberá ser presentado en los plazos previstos. En la parte práctica de la materia, la profesora modelará la utilización de sistemas de comunicación aumentativos y alternativos; asimismo, los alumnos asistirán a 3 talleres prácticos sobre pulsadores, materiales y juguetes adaptados para la comunicación pre-simbólica –durante el primer cuatrimestre-, y a 2 seminarios sobre recursos de alta tecnología para la comunicación, en el aula net, en el segundo cuatrimestre. Para favorecer el aprendizaje por parte del alumnado, teoría y práctica se verán reforzadas con la proyección de material audiovisual.

**Distribución ECTS**

- $10 \text{ N}^\circ \text{ créditos ECTS} \times 27 = 270$  horas curso.

Actividade académica	Tipo de actividades	A	F (1)	B	C	D
		Horas presenciais	Factor estimado de horas non presenciais	Horas non presenciais	Horas totais (A + B)	Créditos ECTS (C ÷ 27)
Clases teóricas de aula		56		24	<b>80</b>	
Clases prácticas		28		12	<b>40</b>	
Traballo titorado	Traballos académicos dirixidos			82	<b>82</b>	
Seminarios, conferencias, congresos, obradoiros e/ou simposios	V Jornadas sobre Trastornos del Lenguaje Oral y Escrito Taller programación pantallas dinámicas Taller InPrint, ECS, ayudas técnicas, etc.	27			<b>27</b>	
Titorías	Titorías clases teóricas de aula			1	<b>1</b>	
	Titorías clases prácticas			1	<b>1</b>	
Estudo de preparación de exames	Clases teóricas de aula			20	<b>20</b>	
	Clases prácticas			14	<b>14</b>	
Realización de exames	Exame clases teóricas	2			<b>2</b>	
	Exame prácticas	2			<b>2</b>	
Revisión de exames	Exame clases teóricas	1			<b>1</b>	
	Exame prácticas					
<b>Total</b>					<b>270</b>	(2) <b>10</b>

(1) [F] Se non dispón dunha medida directa, pode utilizar o “Factor estimado de horas non presenciais” ou “factor de estimación de traballo persoal”. Define o número de horas de traballo persoal ou independente do alumnado (organización de apuntamentos, estudo, documentación, preparación de seminarios, etc.) por cada hora presencial que realiza respecto a cada unha das actividades.

- De acordo ao informe técnico “El crédito Europeo y el Sistema Educativo Español” propónse para a estimación de horas de traballo persoal do alumnado aplicar a seguinte equivalencia:
  - **1 hora presencial de teoría** → 1.5 - 2 h de traballo independente do alumnado ou de traballo persoal.
  - **1 hora presencial de prácticas** → 0,75 - 1 h. de traballo independente do alumnado ou de traballo persoal.

(2) Se non o fixo previamente, comprobe se o resultado é razoable segundo a taboa de simulación que acompañamos para cada titulación. Lembre que se trata dun exercicio teórico sen outro sentido ou validez.

Recursos
<p><b>Bibliografía básica:</b></p> <p><u>En castellano:</u></p> <p>Basil, C., y Ruiz Bel, R. (1983). Sistemas de comunicación alternativos y deficiencia motriz. <i>Revista de logopedia y fonoaudiología, vol II, nº 4, 236-239.</i></p> <p>Basil, C. (1988). <i>Comunicación Aumentativa</i>. Colección Rehabilitación. INSERSO.</p> <p>Basil, C. y Ruiz, R. (1985). <i>Sistemas de comunicación no vocal para niños con disminuciones físicas</i>. Fundesco.</p> <p>Basil, C. (1993). Técnicas Alternativas y Aumentativas de Comunicación para alumnos con discapacidad motora. Tema Monográfico. <i>Revista Infancia y Aprendizaje nº 64/1993.</i></p> <p>Cabezón Herrero y otros. (1994). <i>Lenguajes Alternativos para personas con dificultades en la comunicación</i>. Ed. Cepe.</p> <p>Candelos, A., y Lobato, M. (1997). <i>Guía de acceso al ordenador para personas con discapacidad</i>. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.</p> <p>Basil, C. (1984). Sistemas de comunicación no-vocal y desarrollo cognitivo. <i>Revista de logopedia y fonoaudiología, vol III, nº 3, 142-154.</i></p> <p>Basil, C. (1985). Interacción y comunicación no-vocal. <i>Revista de logopedia y fonoaudiología, vol. V, nº 3, 145-149.</i></p> <p>Basil, C. (1994). Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación. En J. Peña Casanova: <i>Manual de Logopedia</i>. Ed. Masson.</p> <p>Basil, C., Soro, E., y Rosell, C. (1998). <i>Sistemas de signos y ayudas técnicas para la comunicación aumentativa y la escritura</i>. Barcelona: Masson.</p> <p>Baumgart, D.; Johnson, J. y Helmstetter, E. (1996). <i>Sistemas alternativos de comunicación para personas con discapacidad</i>. Madrid: Alianza.</p> <p>Ferez, F. (1984). Experiencia de comunicación no vocal con tres niños afectados de parálisis cerebral. <i>Revista de logopedia y fonoaudiología, vol III, nº 4, 236-245.</i></p> <p>Fierro, M<sup>a</sup>. A., y Martín, M. (1993). Desarrollo de la comunicación y el lenguaje en el niño con parálisis cerebral. En Rosa, I. Montero, y M<sup>a</sup> C. García (Comps.) <i>El niño con parálisis cerebral: Enculturación, desarrollo e intervención</i> (pp.165-217). Madrid: CIDE.</p> <p>Marchesi, A. (1986). El lenguaje de signos en la educación temprana de los niños sordos. En M. Monfort: <i>Investigación y logopedia. III Simposio de logopedia</i>. Ed. Cepe.</p> <p>Marchesi, A. (1990). Comunicación, lenguaje y pensamiento de los niños sordos. En Marchesi, Coll y Palacios: <i>Desarrollo psicológico y educación, III. Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar</i>. Ed. Alianza Psicología.</p>

- Martín-Caro, L. y Junoy, M. (2001). *Sistemas de comunicación y parálisis cerebral*. Madrid: ICCE.
- Mayer Johnson, R. (1985). *Símbolos pictográficos para la comunicación no vocal*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Monfort, M, Juárez, A. y Rojo. (1982). *Programa Elemental de Comunicación Bimodal*. Ed. Cepe.
- Monfort, M. (1986). *Investigación y Logopedia. III simposio de logopedia*. Ed. Cepe.
- Ochoa de Eribe, M. (1989). *Panel fonético-silábico*. Gobierno Vasco: Departamento de Educación.
- Peula, M. (2000). Ayudas técnicas a la comunicación. En F. Peñafiel y J. de Dios (Coord.), *Cómo intervenir en logopedia escolar* (pp. 76-112). Madrid: CCS.
- Puyuelo, M., Serrano, M. y Blanco, C. (1999). Parálisis Cerebral. En M. Puyuelo (Dr.), *Casos clínicos de logopedia 2*. (pp. 53-151). Barcelona: Masson.
- Puyuelo, M. (2000). Comunicación y lenguaje en la parálisis cerebral infantil. Detección e intervención en el medio familiar y escolar. En M. Puyuelo y J. A. Arriba (Eds.), *Parálisis Cerebral Infantil. Aspectos comunicativos y psicopedagógicos. Orientaciones al profesorado y a la familia*.(pp. 11-71). Málaga: Aljibe.
- Puyuelo, M., Edó, A., y Sáenz, M<sup>a</sup> V. (1985). Sistemas alternativos de comunicación y ayudas para el aprendizaje en niños con dificultades motrices graves. *Revista de logopedia y fonoaudiología, vol V, nº 3*, 162-171.
- Ruiz, C., y Saiz, F. (1995). Cómo integramos la palabra complementada en el desarrollo del niño sordo. *Infancia y Aprendizaje, 69-70*, 19-30.
- Sánchez de Muniain, P. (1987). Las ayudas técnicas en la comunicación aumentativa. En P. Sánchez de Muniain, M<sup>a</sup>. C. Castro, M. Fernández de Villalta, M<sup>a</sup>. C. Castellanos, y L. González: *Las Ayudas Técnicas en los sistemas de comunicación aumentativa* (pp. 1-15). Unidad de Comunicación Aumentativa. ATAM-FUNDESCO. Manuscrito no publicado.
- Sánchez, R. (1997). *Ordenador y discapacidad*. Madrid: CEPE.
- Schaeffer, B. (1986). Lenguaje de signos y lenguaje oral para niños minusválidos. En M. Monfort: *Investigación y logopedia. III Simposio de Logopedia*. Ed. Cepe.
- Schaeffer, B. (2005). *Programa de Comunicación Total – Habla Signada*. Madrid: Alianza.
- Simón Márquez, J. (1982). Los símbolos bliss. Un sistema de comunicación no verbal fundamentado en la significación de los símbolos. *Revista de Logopedia y Fonoaudiología, vol I, nº 3*, 163-166.
- Sotillo, M. (1993). *Sistemas Alternativos de Comunicación*. Ed. Trotta.



- Sotillo, M., y Rivière, A. (1997). Sistemas alternativos de comunicación y su empleo en autismo. En A. Rivière y J. Martos (comps.): *El tratamiento del autismo. Nuevas perspectivas*. Asociación de padres de niños autistas. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.
- Tamarit, J. (1989). Uso y abuso de los sistemas alternativos de comunicación. *Comunicación, lenguaje y educación*, 1, 81-94.
- Torres, S. (1991). La palabra complementada (cued speech). De la percepción visual del habla a la comprensión y producción de la palabra. *Comunicación, lenguaje y educación*, 9, 71-83.
- Torres Gil, M<sup>a</sup> J., y Conesa Pérez, M. I. (1991). Uso de sistemas alternativos de comunicación en deficiencia mental. Una aplicación práctica. *Revista de logopedia, fonología y audiolología*, vol. XI, n<sup>o</sup> 1, 39-50.
- Torres, S., Sánchez, J., y Santana, R. (2001). Herramientas multimedia para la comunicación aumentativa: Bimodal-2000 confrontado con lengua de signos española (LSE). En F. Alcantud y M. Lobato (Eds.), *2001: Odisea de la Comunicación*. (pp. 633-639). Comunicación presentada a las 2<sup>a</sup> Jornadas sobre Comunicación Aumentativa y Alternativa. Valencia: Sociedad Española de Comunicación Aumentativa y Alternativa – ISAAC España.
- Von Tetzchner, S. (2001). Aspectos evolutivos de la intervención en comunicación aumentativa y alternativa. En F. Alcantud y M. Lobato (Eds.), *2001: Odisea de la Comunicación. Ponencias y Comunicaciones de las II Jornadas sobre Comunicación Aumentativa y Alternativa*. (pp. 13-27) Logroño: Sociedad Española de Comunicación Aumentativa y Alternativa.
- Von Tetzchner, S., Grove, N., Loncke, F., Barnett, S., Woll, B. y Clibbens, J. (1996). Preliminaries to a comprehensive model of augmentative and alternative communication. En S. von Tetzchner y M. Jensen (Eds.), *European perspectives on augmentative and alternative communication* (pp. 19-36). London: Whurr.
- Von Tetzchner, S. y Martinsen, H. (1991). *Introducción a la enseñanza de signos y al uso de ayudas técnicas para la comunicación*. Ed. Visor

En Inglés:

- American Speech-Language-Hearing Association. (1991). Report: Augmentative and alternative communication. *ASHA*, 33(5), 9-12.
- American Speech-Language-Hearing Association. (1992). Guidelines for meeting the communication needs of persons with severe disabilities. *ASHA*, 34 (7), 1-8.

- Beukelman, D., y Mirenda, P. (1998). *Augmentative and Alterantive Communication. Management of Severe Communication Disorders in Children and Adults*. 2ª edición. Baltimore: Paul H. Brookes Publishing Co.
- Fuller, D. y Lloyd, L. L. (1997). AAC model and taxonomy. En L. Lloyd, D. Fuller, y H. Arvidson (Eds.), *Augmentative and Alternative Communication: A handbook of principles and practices* (pp. 27-38). Massachussets: Allyn and Bacon.
- Glennen, S. y DeCoste, D. (1997). *The Handbook of Augmentative and Alternative Communication*. San Diego: Singular Publishing Group, Inc.
- Light, J. (1989). Toward a definition of communicative competence for individuals using augmentative and alternative communication systems. *Augmentative and Alternative*, 5, 137-144.
- Lloyd, L. L., Fuller, D., & Arvidson, H. (1997). *Augmentative and Alternative Communication: A handbook of principles and practices*. Massachussets: Allyn and Bacon.
- Lloyd, L. L., Quist, R., y Windsor, J. (1990). A proposed augmentative and alternative communication model. *Augmentative and Alternative Communication*, 6, 172-183.
- Silverman, F. (1995). *Communication for the speechless*. Boston: Allyn & Bacon. (tercera edición).

Revistas:

*Augmentative and Alternative Communication*. Revista Oficial de la International Society for Augmentative and Alternative Communication.

**Bibliografía complementaria:**

- Bellés, R. M. (1995). Modelos de atención educativa a los sordos. *Infancia y Aprendizaje*, 69-70, 5-18.
- Basil, C. (1990). Los alumnos con parálisis cerebral: desarrollo y educación. En Marchesi, Coll y Palacios: *Desarrollo psicológico y educación, III. Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar*. Ed. Alianza Psicología.
- Font, J. (1994). La escuela y los alumnos con retraso mental. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 22, 37-46.
- Soro, E. (1994). La escuela y los alumnos con discapacidad motriz. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 22, 23-36.
- Tamarit, J. (1994). La escuela y los alumnos con grave retraso en el desarrollo. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 22, 47-54.
- Valmaseda, M. (1994). La escuela y los alumnos con déficit auditivo. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 22, 7-14.

**Recursos web:**

[www.aumentativa.net](http://www.aumentativa.net)

[www.isaac-online.org](http://www.isaac-online.org)

[www.acceso.uv.es](http://www.acceso.uv.es)

[www.ceapat.org](http://www.ceapat.org)

[www.mayer-johnson.com](http://www.mayer-johnson.com)

**Outros materiais de apoio:**

Basil, C., y Soro, E. (1998). *Discapacidad motora, intervención y adquisición del lenguaje: sistemas aumentativos y alternativos de comunicación*. (Vídeos I, II, III, IV y Guía Didáctica). Madrid: MEC-CDC.

CD-ROM: Signos 97-98. Diccionario de Lengua de Signos Española de Joaquín Rodrigo

CD-ROM: Bimodal 2000. Consejería de Educación. Junta de Andalucía.

CD-ROM: La Palabra Complementada. Consejería de Educación. Junta de Andalucía.

<b>Avaliación</b>
<p><b>Consideracións xerais:</b></p> <p>Para la evaluación de la asignatura se tiene en cuenta lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La calificación en el examen.</li> <li>- La asistencia a prácticas, seminarios y talleres; <u>la asistencia es obligatoria</u>. La asistencia a las V Jornadas no es obligatoria pero computará como trabajo voluntario al que se le concederá 1 punto extra a sumar con los resultados del examen teórico</li> <li>- Los trabajos teóricos y prácticos realizados.</li> <li>- Las exposiciones orales.</li> </ul>
<p><b>Aspectos e criterios de avaliación:</b></p> <p>La nota del examen supone el 70% de la calificación. La nota del examen de prácticas supone el 20%. El 10% restante de la nota corresponde: A los trabajos teóricos y prácticos realizados (exposiciones orales; esquemas y resúmenes de las lecturas especializadas; resúmenes de los talleres; catálogo de ayudas técnicas; cuento adaptado; tableros, plantillas, pantallas... para la interacción comunicativa, etc.) en los que se valorará la calidad, rigor y en su caso la posibilidad de aplicación a usuarios de comunicación aumentativa.</p> <p>En este último apartado se valorará:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La calidad de los esquemas y resúmenes de las lecturas especializadas.</li> <li>- La madurez en el tratamiento de los contenidos en los trabajos teóricos y en las exposiciones orales.</li> <li>- La calidad de las habilidades y recursos expresivos empleados.</li> </ul> <p>Es necesario <u>aprobar ambas partes</u>, teórica y práctica, para superar la materia. Se considera aprobada la materia con una calificación mínima de 5.</p>
<p><b>Orientacións para o estudo:</b></p> <p>Leer con detenimiento la guía docente. Empezar la búsqueda de información, la realización de las lecturas especializadas, la preparación de los trabajos y el estudio desde el primer día. Ayudarse de esquemas y resúmenes. Realizar discusiones de grupo. Practicar a diario el sistema de Comunicación Bimodal y la Palabra Complementada desde el primer momento en que enseñe en clase.</p>
<p><b>Pautas para a mellora e a recuperación:</b></p> <p>Recurrir a las tutorías, sean estas tutorías presenciales en el aula, en el despacho, por correo electrónico o telefónicas.</p>

**HORARIOS DE CLASE**

Referencias	Exemplo
<p><b>Grupo:</b> Teoría, Práctica, Laboratorio, Clínica  <b>Nº de grupo:</b> 01, 02....  <b>Intervalo de letras:</b> (A – L) (M – Z)  <b>Aula:</b> Aula 02, Aula Informática, laboratorio 03,...</p>	<p>Hora Luns</p> <p>09-11 Teoría 01 (A – K) Aula 02</p>

Profesor/a 1					
Nome					Lingua
MARÍA LUISA GÓMEZ TAIBO					CASTELLANO
Horarios 1º Cuadrimeste					
Hora	Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres
10-12				Práctica Aula	
12-14	Teoría Aula		Teoría Aula		
Horarios 2º Cuadrimeste					
Hora	Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres
10-12				Práctica Aula	
12-14	Teoría Aula		Teoría Aula		

**HORARIOS DE EXAME**

**Convocatorias e horarios**

Convocatoria	Día	Hora	Centro	Aula
Decembro				
1º Cuadrimestre				
2º Cuadrimestre / Xuño			Facultad Ciencias Educación	
Setembro				