

MATERIA: BASES PRICOPEDAGÓXICAS  
SEGUNDO CUATRIMESTRE: CONCEPCIÓN SANCHEZ BLANCO

## I. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Las intenciones educativas anteriormente descritas se traducirían en los siguientes objetivos de aprendizaje:

\* Adquirir los conocimientos necesarios para ser capaz de analizar las prácticas docentes vividas en su escolaridad o en el Prácticum, así como las de las profesoras que imparten esta materia, desde el punto de vista de lo inclusivas que pueden resultar las mismas y los procesos de exclusión encubiertos que puedan estar potenciando.

\* Ser capaz de expresar públicamente lo que se piensa y siente en relación a los diferentes grupos sociales que a menudo sufren procesos de marginación en la sociedad en la que vivimos. Se trata de poder explicitar su sistema de valores, sus prejuicios así como las razones que les conducen a defender éstos y discutirlos con sus compañeros y compañeras. Se trataría de un proceso de deconstrucción de cualquier pensamiento y acción de los estudiantes utilizando la discusión con los otros, porque es el contraste intersubjetivo el que contribuirá a que vayan surgiendo construcciones cada vez más críticas que vengán a enriquecer el proceso de emancipación de los sujetos.

\* Ser capaz de entrar a analizar e interpretar las prácticas docentes desde los condicionantes políticos, económicos sociales y culturales que inciden en ellas los procesos educativos

\* Desarrollar capacidades para participar en la vida pública bajo los parámetros de la no discriminación, la igualdad y la solidaridad. Se desarrollarían estrategias que convertirían el lenguaje y las practicas de los de los estudiantes en una fuerza de oposición a situaciones de dominación, de exclusión y de afirmación de procesos emancipadores.

\* Aprender a reflexionar sobre los valores presentes en el conocimientos adquirido, así como a interpretar y actuar sobre el mundo desde concepciones que les hagan huir de actuar como si los demás tuvieran idénticos valores, idénticas condiciones de vida y las mismas oportunidades.

## II. LOS CONTENIDOS

Los contenidos de la asignatura están estructurados en tres grandes bloques:

Bloque I. El marco sociohistórico y administrativo de una Educación Integrada.

Bloque II: El valor de la diversidad como principio de procedimiento clave en la práctica docente.

Bloque III: El tratamiento curricular de la diversidad. Las adaptaciones del curriculum a debate.

Bloque IV. Dilemas críticas y contradicciones docentes que plantea el valor de la diversidad en los escenarios escolares.

Bloque V: La lucha contra la exclusión. Estrategias de inclusión en las aulas.

El Bloque I pretende presentar el tratamiento de la diversidad como producto de una larga lucha social con carácter histórico y por lo tanto ligada de una serie de acontecimientos sociales para continuar analizando el marco socioeconómico y político en el que se sitúan las medidas administrativas establecidas para la lucha contra la exclusión en los escenarios escolares. Se pretende que la práctica curricular de lucha contra la exclusión sea comprendida como actividad humana influida por los vaivenes socioeconómicos, culturales y políticos que acontecen en nuestro medio.

El Bloque II nos ayudará promover una reflexión en torno a los significados ideológicos ligados a la diversidad en los escenarios escolares y en el marco sociocultural, político y económico en el que estamos inmersos. Se tratará la influencia de los medios de comunicación de masas en las concepciones emergentes en relación a la diversidad, así como el papel de la mujer en este tipo de consideraciones.

En el Bloque III se aborda un tema central en la consideración de la diversidad en la práctica docente: las adaptaciones del currículum. Se trata de ofrecer un conjunto de reflexiones que permitan la construcción de conocimientos con un sentido crítico de tales adaptaciones y la discusión de las iniciativas oficiales en relación a éstas.

El Bloque IV aborda una discusión en torno a los dilemas que el valor de la diversidad origina a los profesores y profesoras en su práctica cotidiana. Igualmente se analizan ciertas contradicciones presentes en tales prácticas como parte del currículum oculto de los procesos de inclusión, de manera que se perseguirá desenmascarar ciertas exclusiones que tienen lugar de forma encubierta en los centros escolares.

El Bloque V se trata de analizar críticamente las prácticas docentes que tienen lugar en los centros educativos para evitar la exclusiones de los alumnos y alumnas debidas a las más diversas casuísticas (características físicas, psíquicas, de género, económicas, culturales, lingüísticas, religiosas...).

### III. LOS PRINCIPIOS DE INTERVENCIÓN

Se pretende relacionar dialécticamente la teoría con la práctica partiendo de la reflexión sobre el conocimiento de los alumnos y alumnas y sus experiencias. Asimismo, se trata de que la profesora y los estudiantes se responsabilicen tanto de su propio aprendizaje como del avance del grupo.

Se pretende construir un discurso crítico en torno a los procesos de exclusión versus inclusión que tienen lugar en los escenarios escolares. Para ellos se hace imprescindible todo un proceso de análisis y discusión en torno al medio socioeconómico, político y cultural en el que viven los sujetos.

De ahí que haya organizado los contenidos en torno a ejes capaces de generar procesos emancipadores en los alumnos y alumnas. Para ello se abordarán cuestiones críticas como son, por ejemplo, los significados socioeconómicos, políticos y culturales latentes en los procesos de exclusión que tienen lugar en las aulas; la influencia de la sociedad de consumo en el tratamiento de la diversidad, el significado de la democracia; la mercantilización de la imagen de lo diverso; su instrumentalización como reclamo publicitario...

Con todo ello, se trata de suscitar la controversia en temas y cuestiones relativas a la inclusión que aparentemente parecen provistos de soluciones de consenso, para de esta forma, trabajar con los estudiantes el carácter ideológico, dinámico y conflictivo del conocimiento de cuestiones relativas al tratamiento de la diversidad en los escenarios escolares y en general, del conocimiento humano.

Hay una cuestión que me preocupa enormemente y que es la necesidad de luchar contra los mecanismos de exclusión que desde la primera experiencia de escolaridad pueden estar armándose de forma encubierta en los escenarios escolares, siendo fuente de no pocos aprendizajes para la discriminación de niños y niñas desde las más tempranas edades.

Es necesario que los temas sean presentados bajo diferentes enfoques, de manera que los estudiantes puedan acercarse así a diferentes puntos de vista y concepciones sobre las interpretaciones y prácticas curriculares en relación a la diversidad en los escenarios escolares.

Hay también una necesidad de generar todo un proceso de reflexión crítica en relación a la propia práctica docente de y a ello contribuirá el análisis de la misma con los futuros docentes que pretendemos formar. No olvidemos que los futuros profesores y profesoras aprenden a ser reflexivos, a convertir su práctica en praxis, en un escenario donde aquéllos y aquéllas que forman tiene en la reflexión un elemento esencial en su quehacer diario.

Se buscaría generar en el aula universitaria un clima donde los alumnos y alumnas pudieran expresar públicamente lo que piensan y sienten, aunque tales reflexiones representen los valores más contradictorios. Así, nuestras acciones como profesores y profesoras estarían encaminadas a generar un contexto en el cual los estudiantes pudieran explicitar su sistema de valores, las razones que les conducen a defender éstos y discutirlos con sus compañeros y compañeras.

Tenemos como profesores y profesoras, el compromiso de crear contextos en los cuales las más diversas ideas y los valores que representan puedan ser expuestos, entre otras circunstancias, no para ser respetados; sino por el contrario, para ser destruidos y criticados. La propuesta debería de ser la deconstrucción de cualquier pensamiento y acción utilizando la discusión con los otros, porque es el contraste intersubjetivo el que contribuirá a que vayan surgiendo construcciones cada vez más críticas que vengan a enriquecer el proceso de emancipación de los sujetos. Asumir aquel compromiso implica huir de ciertos tópicos en relación al alumnado, como que son vagos, que se les da participación y no quieren o se pasan, que no saben organizarse... porque en el fondo todos ellos, están cargados de connotaciones negativas que nos hacen olvidar las estrategias de resistencia frente al poder generadas por el alumnado cuando se les ignora como constructores de conocimiento.

En el fondo, lo que estaremos haciendo como profesores y profesoras es politizar el proceso de educación en la mente de los estudiantes, porque no se olvide que los estudiantes tienen memoria, familias, religión, sentimientos, lenguaje y culturas que les dan distintas voces; pero además, en el fondo, también nos convertimos en transportadores de palabras de aquéllos que no tienen voz. No se trata, por lo tanto, de adoctrinar o cuidar las posiciones que los alumnos y alumnas tienen, sino más bien de discutir para que aprendan a explicar y justificar claramente sus creencias, porque es desde esta posición desde la cual es posible un proceso de contradicción para que sus juicios sean permanentemente reformulados.

Se trataría de sembrar la discusión en las formas de hacer e interpretar, porque es en esta discusión, en el surgimiento de controversias, donde se provoca el avance en las formas de hacer humanas. Se entiende que en las reflexiones y acciones humanas nada estaría definitivamente dicho, no existiría ninguna última palabra. Nuestras actuaciones deberían contar con principios de procedimiento que ofrecieran poder a los estudiantes sobre sus vidas y no tanto despojarles de éste, sobre todo teniendo en cuenta que nosotros como profesores y profesoras nos estamos ofreciendo como modelos a aquéllos que bien pueden ser los enseñantes del mañana. Es necesario que la crítica y los juicios situacionales en relación a las formas de enseñar y de aprender en las aulas universitarias constituyan uno de los nudos gordianos que orientaran nuestras acciones como docentes en la universidad.

Entendemos que es posible convertir las aulas universitarias en lugares en los cuales los estudiantes se eduquen para participar en la vida pública y para ello es necesario politizar el lenguaje en el que aprenden y/o son educados. Ello significa, desde el marco que nos ocupa, que este lenguaje sirva para interrogarse permanentemente acerca de los valores implícitos en las finalidades, las prácticas y los medios que se proponen y utilizan, no sólo en la escuela, sino también en su propia formación como maestros. Ello implica convertir el aprendizaje de los alumnos y alumnas en parte activa del proceso para la transformación social.

Como profesores y profesoras universitarios tenemos, por una parte, la tarea de ayudar a los estudiantes a introducirse en una comunidad de conocimiento determinada. Por otra parte, también hemos de perseguir permanentemente que aprendan a reflexionar sobre ese conocimiento, así como a "mirar", a interpretar y actuar sobre el mundo desde concepciones que entienden la heterogeneidad de situaciones y no desde una engañosa homogeneidad que les hace actuar, no sólo como si los demás tuvieran idénticos valores; sino también, como si se creyera fehacientemente que tienen las mismas condiciones de vida y/o disponen de las mismas oportunidades.

Hay una necesidad de ofrecer a los estudiantes situaciones en las cuales se trate de analizar sus experiencias de exclusión escolares y familiares, de forma que les lleve a una reflexión crítica en torno al contexto socioeconómico, cultural y político donde están inmersos y a las condiciones, valores, posibilidades y limitaciones de otros escenarios diferentes; así como, al compromiso con la transformación del medio en la dirección de mayores cuotas de democracia, igualdad y por lo tanto de justicia social.

magistral, cuando éstas son llevadas a cabo desde el más acérrimo autoritarismo..

Por último, no deberíamos olvidar que la universidad en general y las aulas universitarias en particular, son lugares sociales donde no faltan las relaciones autoritarias y todo un proceso de consentimiento de tales relaciones, tanto por parte de los alumnos y alumnas, como incluso dentro de los mismos profesores y profesoras. Pero es que las aulas universitarias son precisamente también locus de conflicto y no sólo de consentimiento. Como contraposición tenemos la ideología que convierte al profesor o profesora universitaria en una especie de santo o héroe consagrado a su trabajo y que ofrece, por lo tanto, una visión idílica de la universidad, de la Educación y de la formación de los futuros profesionales de la Enseñanza.

#### IV. Evaluación

Dado que es una materia extinguida de la antigua titulación de Magisterio, se llevará a cabo un EXAMEN en todas las especialidades. El examen constará de tres preguntas. Dos de las preguntas versarán sobre los siguientes libros: *La cooperación y la Educación Infantil*, *Violencia física y construcción de identidades y Peleas y daños físicos en Educación Infantil (todos ellos tienen como autora a Concepción Sánchez Blanco)*. La tercera pregunta consistirá en definir una situación de exclusión que esté aconteciendo en un Centro, concretamente en un aula correspondiente a la especialidad de que se trate, realizar una propuesta docente crítica y justificada para el aula utilizando argumentos basados en todas las lecturas que el estudiante haya realizado. Finalmente, en esta pregunta se escribirá la bibliografía utilizada.

#### V. BIBLIOGRAFÍA

ACKER, S., Género y educación. Reflexiones sociológicas sobre mujeres, enseñanza y feminismo, Madrid, Narcea, 1995.

ACKER, S., Género y educación. Reflexiones sociológicas sobre mujeres, enseñanza y feminismo, Madrid, Narcea, 1995.

ALDÁMIZ-ECHEBARRÍA, M.M., ¿Cómo hacerlo?. Propuestas para educar en la diversidad, Barcelona, Graó, 2003.

APPLE, M.W. y BEANE, J.A. (1997) (Comps.), Escuelas democráticas, Madrid, Morata.

APPLE, M.W. (1986), Maestros y Textos. Una economía política de las relaciones de clase y de sexo en educación, Paidós/M.E.C., Barcelona, 1989.

APPLE, M.W. (1982), Educación y poder, Barcelona, Paidós/MEC, 1987.

APPLE, M.W (1990), "Trabajo, enseñanza y discriminación sexual", en: POPKEWITZ, T.H. S. (Ed.), La formación del profesorado, Valencia, Universidad de Valencia, pp. 55-78.

ARDANAZ, L. y OTROS (2004): La escuela inclusiva. Prácticas y reflexiones, Barcelona, Graó (P).

AYUSTE, A., FLECHA, R., LÓPEZ PALMA, F. Y LLERAS, J., Planteamientos de la pedagogía crítica. Comunicar y Transformar, Barcelona, Graó, 1999.

BANKS, James A. (1996), "El debate canónico, la construcción del conocimiento y la educación multicultural", en: Revista Kikiriki, núm. 41, págs. 4-16.

BANKS, James A. (1996), "El debate canónico, la construcción del conocimiento y la educación multicultural", en: Revista Kikiriki, núm. 41, págs. 4-16.

- BARKER, PAUL (2001), Vivir como iguales, Barcelona, Paidós,
- BARTON, L. (Comp.) (1996), Discapacidad y sociedad, Madrid, Morata, 1998.
- BIRULÉS, F., (1996), "Entre la inocencia y la acción. ¿Responsabilidad política femenina?", en: Rev. Debats, núm. 57-58, pp. 14-20.
- BLANCO, Nieves, Género y Educación. La escuela coeducativa, Barcelona, Graó, 2003.
- BORDIEU, P.(1998), Sobre la televisión, Buenos Aires, Eudeba.
- BOURDIEU, Pierre, la dominación masculina. Barcelona. Anagrama.
- BRONWYN, D. (1989), Sapos y culebras y cuentos feministas. Los niños de preescolar y el género, Madrid, Cátedra/Universidad de Valencia/Instituto de la Mujer, 1994.
- BROWNE, N. y FRANCE, P. (1986), Hacia una Educación Infantil no sexista, Madrid, MEC/Morata, 1988.
- CAILLÉ, A. y LAVILLE, J.L. (1996), "Para entrar en el siglo XXI retrocediendo", en: Revista Debats, núms. 57-58, pp. 58-65.
- CAMPS, V. (1993) "Derecho a la diferencia", en: OLIVÉ, L. (1993), Ética y diversidad cultural, México, Fondo de Cultura económica, pp. 85-100.
- CARABAÑA, J. (1993), " A favor del individualismo y contra las ideologías multiculturalistas ", en: Revista de Educación, núm. 302, pág. 61-82.
- CARDONA, C. (1996), Educación en la Diversidad: Evaluación y Perspectivas, Alicante, Insitut de Cultura Juan Gil Albert
- CARRILLO SALCEDO, J.A. (2000), Dignidad frente a Barbarie. La declaración universal de los Derechos Humanos cincuenta años después., Trotta,
- CASTEL, R. (1995), "De la exclusión como estado a la vulnerabilidad como proceso", en: Rev. Archipiélago, núm. 21, pp. 27-36.
- CASTEL, R. (1995), "El advenimiento de un individualismo negativo", en: Rev. Debats, núm. 54, pp. 34-38.
- CASTELLS, R., FLECHA, R. y Otros, Nuevas perspectivas críticas en educación, Barcelona, Paidós, 1994.
- CHOMSKY, N. (2001), Pocos prósperos, muchos descontentos, Madrid, S.XXI
- CHOMSKY, N., Barreras, Paidós, Barcelona, 1997.
- CHOMSKY, Noan e RAMONET, Ignacio, Cómo nos venden la moto, Barcelona, Icaria, 1995.
- CHOMSKY, N., Barreras, Paidós, Barcelona, 1997.
- COLECTIVO ESCUELA NO SEXISTA DE MURCIA (1992), El sexismo iconográfico en los libros de texto, Murcia, COENS.
- CONNELL, R.W. (1997), Escuelas y justicia social, Madrid, Morata.
- CORTINA, Adela, Ciudadanos del mundo. Hacia una teoría de la ciudadanía, Madrid, Alianza, 1997.

- COSTALES CAVESTANY, M. y OTROS (1997), Proyecto Curricular de Educación Infantil en un Centro de Educación Especial, Madrid, Escuela Española.
- DÍAZ AGUADO, M.J. (1996), Escuela y Tolerancia, Madrid, Pirámide
- DURÁN, Teresa, Quincemundos. Cuentos interculturales para la escuela, Barcelona, Graó, 2003.
- ELIAS, Norbert y DUNNING, E., Deporte y ocio en el proceso de la civilización, Madrid, Fondo de cultura económica, 1999).
- ELSTER, Jon (2001), La tolerancia, Madrid, Gedisa.
- ETCOFF, Nancy (2001), Supervivencia de los más guapos, Barcelona, Plaza y Janés. Debate.
- FALK, R (2002), La globalización depredadora. Una crítica. Madrid, S. XXI.
- FERNÁNDEZ ENGUITA, M. (1993), "Escuela y etnicidad: el caso de los gitanos", en: ALFIERI, F. y OTROS, Volver a pensar la Educación. Política, Educación y Sociedad, Vol I., Madrid, Morata, 1995, págs. 281-306.
- FERNÁNDEZ ENGUITA, M (Coord), ¿Es pública la escuela pública, Cisspraxis, S.A. (col. compromiso con la educación), Barcelona, 2002.
- FERNÁNDEZ ENGUITA, M. (1993), "Escuela y etnicidad: el caso de los gitanos", en: ALFIERI, F. y OTROS, Volver a pensar la Educación. Política, Educación y Sociedad, Vol I., Madrid, Morata, 1995, págs. 281-306.
- FORTES RAMÍREZ, A. (1994), Teoría y práctica de la integración escolar. Los límites del éxito, Archidona (Málaga), Aljibe.
- FOUCAULT, M., (1975), Vigilar y Castigar, Madrid, S. XXI, 1990.
- FUENTES, Juan Rey, El hombre fingido. La representación de la masculinidad en el discurso publicitario, Madrid, fundamentos, 1999.
- FUENTES, Juan Rey, El hombre fingido. La representación de la masculinidad en el discurso publicitario, Madrid, fundamentos, 1999 (1395).
- GALBRAITH, J.H. (1992), La cultura de la satisfacción. Los impuestos ¿Para qué?. ¿Quiénes son los beneficiarios?, Barcelona Ariel, 2ª ed.
- GALBRAITH, J.K. (1960), La sociedad opulenta, Barcelona, 3ªed., Ariel. 1992.
- GALEANO, E (2000), La escuela patas arriba, Madrid, Siglo XXI.
- GALEANO, E. (2002): El fútbol a sol y sombra, Madrid, Siglo XXI.
- GALEANO, E. (2002): Ser como ellos y otros artículos, Madrid, Siglo XXI.
- GARCÍA, S. Y LUKES, S. (Comps.) (2000), Ciudadanía: justicia social, identidad y participación, Madrid, S. XXI.
- GARCÍA PASTOR, C. (1993), Una escuela común para niños diferentes: la integración escolar, Barcelona, PPU.
- GIMENO SACRISTÁN, J. (1995), "Diversos y también desiguales. ¿Qué hacer en Educación", en: Rev. Kikiriki, núm. 38, págs. 18-25.
- GIMENO SACRISTÁN, José y Otros, Atención a la diversidad, Barcelona, Graó, 2003.

- GIROUX, H.A. (1988), La escuela y la lucha por la ciudadanía, Madrid, S. XXI, 1993.
- GIROUX, Henry, Cultura política y práctica educativa, Barcelona, Graó, 2003.
- GIROUX, H.A. (1992), "Educación y ciudadanía para una democracia crítica. Más allá de la ética de lo trivial", en: Rev. Aula, núm. 1, págs. 77-80.
- GIROUX, H., Cruzando límites. Trabajadores culturales y políticas educativas, Barcelona, Paidós, 1997.
- GRIGNON, C. (1988), "Racismo y etnocentrismo de clase", Texto publicado en castellano en la Revista Archipiélago, núm. 12, 1993, págs. 23-28 y extraído de la revista Critiques sociales, núm. 2, 1988.
- GRIGNON, C. (1988), "Racismo y etnocentrismo de clase", Texto publicado en castellano en la Revista Archipiélago, núm. 12, 1993, págs. 23-28 y extraído de la revista Critiques sociales, núm. 2, 1988.
- GUIART, Rosa M., Jugar y divertirse sin excluir, Barcelona, Graó, 2003.
- HANKO, G. (1993), Las necesidades educativas especiales en la escuela ordinaria. Los profesores de apoyo, Barcelona, Paidós.
- HARGREAVES, A. (1995), "La importancia de vivir en la frontera", en: Rev. Cuadernos de Pedagogía, núm. 233, págs. 86-93.
- HARGREAVES, A. Y FULLAN, O., Hay algo por lo que merezca luchar en la escuela, Morón, MCEP, 1997.
- HERWARD, WL. (1997), Niños excepcionales. Una introducción a la educación especial, Madrid, Prentice Hall.
- IBARROLA, P. (2004): Cuentos para sentir, Madrid, S.M.
- ILLAN ROMEU, N. Y GARCÍA MARTÍNEZ, A. (1997), La diversidad y las diferencias en la educación secundaria obligatoria. Retos educativos para el siglo XXI, Archidona (Málaga), Aljibe.
- JACKSON (1968), La vida en las aulas, Madrid, Morata, 1991
- JAMESON, F. (1984): El Posmodernismo o lógica cultural del capitalismo avanzado, Paidós, Barcelona 1995.
- JAUREGUI, G. (1994), La democracia en la encrucijada, Anagrama, Barcelona. (2300)
- KENWAY, J., "La educación y el discurso político de la nueva derecha. Enseñanza privada frente a enseñanza estatal", en: BALL, S.J. (Comp., 1990), Foucault y la educación. Disciplinas y saber, Madrid, Morata, 1993, pág. 169-207.
- KINCHELOE, J.L. (2000): Repensar el multiculturalismo, Barcelona, Octaedro.
- KLEIN, Naomi (2002): no logo. El poder de las marcas, Barcelona, Paidós. Ciencias Humanas y Sociales.
- LASH, Ch. (1996), La rebelión de las élites y la traición a la democracia, Barcelona, Paidós Estado y Sociedad.
- LASH, Christopher (1995), La familia. Refugio en un mundo despiadado, Barcelona, Gedisa.
- LEÓN GUERRERO, M.J. (1993), El profesor tutor ante la integración, Granada, Force y Adhara.
- LIPOVETSKY, T.R. (1994), El crepúsculo del deber, Barcelona, Anagrama.

- LÓPEZ MELERO, M. Y GUERRERO LÓPEZ, J.F. (1993), Lecturas sobre integración escolar y social, Barcelona, Paidós.
- MAALOUF, A. (1999), Identidades asesinas, Madrid, Alianza Editorial.
- MACCARTHY, C. (1993), Racismo y curriculum, Madrid, Morata, 1994
- MAGDALENA, E.M. (1997), "¿Se puede enseñar la religión?", en: Rev. Cuadernos de Pedagogía, núm. 258, págs. 89-91.
- MARTÍNEZ BONAFÉ, Jaume y OTROS, Ciudadanía, poder y educación, Barcelona, Graó, 2003.
- MARTÍNEZ VEIGA, Ubaldo, la integración social de los inmigrantes extranjeros en España, Barcelona, Trotta, 1997.
- MARTÍNEZ, R. (1999), Estructura social y estratificación. Reflexiones sobre las desigualdades sociales, Madrid, Miño y Dávila. (2320)
- MCLAREN, P., La vida en las escuelas. Una introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación, Madrid, S. XXI, 1999.
- MONOGRÁFICO "Cooperación y Diversidad", en: Rev. Cuadernos de Pedagogía", núm. 263, 1997.
- MONOGRÁFICO "Hacia una Educación Multicultural", en: Rev. Cuadernos de Pedagogía, núm. 264, 1997.
- MORENO, M. (1986), Cómo se enseña a ser niña: el sexismo en la escuela, Barcelona, Icaria, 1993.
- NAVALES, Carlos (1996): Ciudadano Mohamed, P.M. Ensayo. Barcelona.
- NIGRIS, E. (1995), "La evidencia de la diferencia", en: Revista In-fan-cia, núm. 36, 1996, págs. 7-10.
- OLIVÉ, L. (1993), Ética y diversidad cultural, México, Fondo de Cultura económica, págs. 85-100.
- ORTEGA, F. (1994), El mito de la modernización, Anthropos, Barcelona.
- PASCAL BRUCKNER: La tentación de la inocencia. Barcelona. Anagrama, 1996.
- PÉREZ, Nuria, La capacidad de ser sujeto, Barcelona, Laertes, 1988.
- PÉREZ DE LARA FERRÉ, N. (1996), "Feminismo, multiculturalismo y Educación Especial", en: Rev. Cuadernos de Pedagogía, núm. 253, pp. 86-91.
- PÉREZ, Nuria, La capacidad de ser sujeto, Barcelona, Laertes, 1988.
- PÉREZ GÓMEZ, A.I. (1994), "Autonomía profesional y control democrático", en: Cuadernos de Pedagogía, núm. 220, pp. 25-33.
- PERRENOUD, PH. (1984), La construcción del éxito y del fracaso escolar, Madrid, Morata, 1990.
- PIUSSI A.M. y BIANCHI L. (Eds.) (1996), Saber que se sabe. Mujeres en Educación, Barcelona, Icaria.
- PLATEAU, N. (1994), "La coeducación: un largo camino a recorrer", en: CLAIR, R. (Ed.), La formación científica de las mujeres. ¿Por qué hay tan pocas científicas?, Madrid, Unesco, 1996.
- POZO, M. (1996), "El derecho a la inteligencia", en: Rev. Cuadernos de Pedagogía, núm. 248, págs. 17-21.



- PUIGDELLIVOL, I., La educación especial en la escuela integrada. Una perspectiva desde la diversidad, Barcelona, Graó, 1999 (3990)
- PUIGDELLIVOL, I., Programación de aula y adecuación curricular. el tratamiento de la diversidad, Barcelona, Graó, 1999, (1725pts).
- REVISTA ARCHIPIÉLAGO, Monográfico sobre los gitanos, núm. 21.
- RIDRÍGUEZ, Elena, Democracia vital. Mujeres y hombres hacia la plena ciudadanía, Madrid, Narcea, 1999. (2500)
- RIVIÈRE, Margarita (2003): Cómo nos educan los medios de comunicación, Barcelona, Icaria.
- RIVIÈRE, Margarita (1995), La década de la decencia, Barcelona, Anagrama.
- RIVIÈRE, Margarita (1992), Lo cursi y el poder de la moda, Madrid, Espasa Calpe.
- ROLLAND, J.S. (2001), Familias, enfermedad y discapacidad, Barcelona, Gedisa.
- RUBERT DE VENTÓS, X. (1997), "No les des pescado dales caña", en: El País, 25 de junio de 1997, pág. 12.
- RUBIO CARRACEDO, J (1996). Educación Moral, postmodernidad y democracia, Madrid, Trotta.
- SAMI NÏR, "La emigración como cooperación civilizada", en: El País, 4 de octubre de 1996.
- SAMI NÏR, "La emigración como cooperación civilizada", en: El País, 4 de octubre de 1996.
- SAN ROMAN, T., La diferencia inquietante. Viejas y nuevas estrategias culturales de los gitanos, Madrid, S. XXI.
- SÁNCHEZ BLANCO, C., La cooperación en Educación Infantil, A Coruña, Universidad de A Coruña, 1997.
- SÁNCHEZ BLANCO, C. (1997), "Reproducir versus resistir. Algunas contracciones en la práctica educativa de la Educación Infantil", en: Revista Signos, núm. 19, 1997, pág. 42-49.
- SÁNCHEZ BLANCO, C., El desarrollo de actitudes en Educación Infantil, Madrid, Edelvives, 1995.
- SÁNCHEZ BLANCO, C. (2000), Dilemas de la educación infantil. vol. I, Sevilla, Publicaciones M.C.E.P.
- SANTOS GUERRA, M.A., El harén pedagógico. Perspectiva de género en la organización escolar, Barcelona, Graó, 2000.
- SARTORI, Giovanni, Homo videns. La sociedad teledirigida, Barcelona, Taurus, 1998.
- SAVATER, F. (1997), "Educar es Universalizar", en: Revista Cuadernos de Álzate, núm. 16, págs. 7-18 (o cualquier obra suya reciente sobre la Educación).
- SAVATER, F. (1997), "Educar es Universalizar", en: Revista Cuadernos de Álzate, núm. 16, págs. 7-18
- TONUCCI, F. (1997), "Experiencias democráticas", en: Rev. Kikiriki, núm. 46, págs. 15-17.
- TORRES, J. (1994), Globalización e Interdiscipliniedad: el curriculum integrado, Madrid, Morata.
- TORRES, J. (1995), "Las culturas negadas y silenciadas en el curriculum", en: Rev. Cuadernos de Pedagogía, núm. 217.

- TORRES, J. (1993a), "El poder y los valores en las aulas", en: Rev. Signos. Teoría y práctica de la Educación, núms. 8/9, págs. 28-41.
- TORRES, J. (1997), "Multiculturalidad y antidiscriminación", en: Rev. Cuadernos de Pedagogía, núm. 264, págs. 30-39.
- TORRES, J. (1993b), "La presencia de diferentes culturas en las instituciones escolares. Posibilidades de diálogo y acción", en: ALFIERI, F. y OTROS, Volver a pensar la Educación. Política, Educación y Sociedad, Vol. I, Madrid, Morata, 1995, págs. 232-253.
- TORRES, J. (1991), El curriculum oculto, Madrid, Morata.
- TORRES, J. (1995), "Las culturas negadas y silenciadas en el curriculum", en: Rev. Cuadernos de Pedagogía, núm. 217.
- TORRES, J. (1993b), "La presencia de diferentes culturas en las instituciones escolares. Posibilidades de diálogo y acción", en: ALFIERI, F. y OTROS, Volver a pensar la Educación. Política, Educación y Sociedad, Vol. I, Madrid, Morata, 1995, págs. 232-253.
- TORRES, J. (1997), "Multiculturalidad y antidiscriminación", en: Rev. Cuadernos de Pedagogía, núm. 264, págs. 30-39.
- TORRES, J. (1993a), "El poder y los valores en las aulas", en: Rev. Signos. Teoría y práctica de la Educación, núms. 8/9, págs. 28-41.
- TOURAINÉ, A. (1994), ¿Qué es la democracia?, Madrid, Temas de Hoy (se puede leer otra obra de este mismo autor).
- VALCÁRCEL, A., (1991), Sexo y Filosofía. Sobre "mujer" y "poder", Barcelona, Anthropos, 1994.
- VAN DIJK, T.A., Racismo y análisis crítico de los medios, Barcelona, Paidós, 1998.
- VARELA, J. (1989): Sujetos frágiles, Madrid, La Piqueta.
- VARGAS LLOSA, M., "Los inmigrantes", en: El País, 25 de agosto de 1996.
- VARIOS: La interculturalidad que viene. El diálogo necesario, Icaria, Antrazyt/Fundación Alonso Comín, Barcelona, 1998.
- VEGA NAVARRO, A. (1997), "jugar a ser iguales", en: Rev. Cuadernos de Pedagogía, núm. 261, págs. 16-20.
- VERDÚ, V., "Los niños", El País, 1 de noviembre de 1997.
- VILLORO, L. (1993), "Aproximaciones a una ética de la cultura", en: OLIVÉ, L. (Comp.), Ética y diversidad cultural, México, F.C.E., págs. 131-154.
- VINYOLES I VIDAL, T.M., "Aproximación a la infancia y la juventud de los marginados. Los expósitos barceloneses del siglo XV", en: Revista de Educación, núm. 281, 1986, págs. 99-123.
- WANG, M. (1995), Atención a la diversidad, Madrid, Narcea.
- WHITTY, G. (2000). Teoría social y política educativa. Ensayos de sociología y política de la Educación, Valencia Ediciones Pomares Corredor.

ZUFIAURRE, B. (Coord), Comprensividad, Desarrollo Productivo y Justicia social, Barcelona, Icaria.